

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಸ್ತುತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕನ್ನಡ (ವಿಷಯ ಸಂಕೇತ : 178) ಹಾಗೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ (ವಿಷಯ ಸಂಕೇತ : 179) ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿವೆ. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯ ಕನ್ನಡ ಅಥವಾ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಇವರಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಉತ್ತರಿಸಬೇಕು. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ತಾವು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿ, ಉತ್ತರಿಸುವ ವಿಷಯದ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ವಿಷಯ ಸಂಕೇತವನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಒ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ನಿಗದಿತ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿನ ಮುಂದಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಸ್ತುತಿಯನ್ನು ತೆರೆಯುವಂತೆ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಸುವವರಿಗೂ ಇದನ್ನು ತೆರೆಯಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ

2017

1549370

ಪ್ರಶ್ನೆ ಪ್ರಸ್ತುತಿ ಶ್ರೀಣಿ

ಪ್ರಶ್ನೆ ಪ್ರಸ್ತುತಿ



ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿರು.

ಸಾಮಾನ್ಯ ಕನ್ನಡ

B

ಸಮಯ : 2 ಗಂಟೆಗಳು

ವಿಷಯ ಸಂಕೇತ : 178

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂತರ್ಗಳು : 150

ಸೂಚನೆಗಳು

1. ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಾರಂಭಗೊಂಡ ತಕ್ಷಣವೇ ಒ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪ್ರಸ್ತುತಿ ಶ್ರೀಣಿಯನ್ನು ಗುರುತು ಮಾಡುವ ಮೌದಲು, ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಸ್ತುತಿಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿತವಾಗಿ ಅಥವಾ ಹರಿದಿರುವ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಚಲಿತವಾದ ಅಥವಾ ಮುದ್ರಿತವಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಇತ್ತೂದಿ ಒಳಗೊಂಡಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ನೀವು ಪರಿಶೀಲಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಮೇಲೆನ ಯಾವುದೇ ದೋಷ ಕಂಡುಬಂದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಹಿಂತಿರುಗಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಶ್ರೀಣಿಯ ಪರಿಪೂರ್ವಾವಾದ ಬೇರೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪ್ರಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯತಕ್ಕದ್ದು.
2. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಪ್ರಶ್ನೆ ಪ್ರಸ್ತುತಿಯ ಶ್ರೀಣಿ A, B, C ಅಥವಾ D ಅನ್ನು ವಿಷಯ ಸಂಕೇತ ಮತ್ತು ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು OMR ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಒದಗಿಸಲಾಗಿರುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಸಂಕೇತ (ಎನ್‌ ಕೋಡ್) ಗೊಳಿಸಬೇಕು. ಹಾಗೂ ನಿಗದಿತ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತಾವು ಮತ್ತು ಸಂವೀಕ್ಷಯ ಸಹಿ ಮಾಡಿರುವುದನ್ನು ಖಚಿತ ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಒ.ಎಂ.ಆರ್. ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿರುವ ಯಾವುದೇ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಭಕ್ತಿ ಮಾಡುವುದು/ಎನ್‌ ಕೋಡ್ ಮಾಡುವುದು ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಭಕ್ತಿ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲಿ/ತಪ್ಪಿದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಒ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯನ್ನು ತಿರಫುಸಿಸಲಾಗುವುದು.
3. ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸಿರುವ ಚೌಕದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು. ಪ್ರಶ್ನೆ ಪ್ರಸ್ತುತಿಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿನಿಮ್ಯ ಬರೆಯಬಾರದು.
4. ಕರ್ನಾಟಕ 100 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯು 4 ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು (ಉತ್ತರಗಳನ್ನು) ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ನೀವು ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಗುರುತು ಮಾಡಬೇಕೆನಿಂದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳ, ಒಂದು ವೇಳೆ ಅಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರಗಳವೆಯೊಂದು ನೀವು ಭಾವಿಸಿದರೆ ನಿಮಗೆ ಅತ್ಯುತ್ತಮವನೆನ್ನ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಗುರುತು ಮಾಡಿ. ಏನೇ ಅದರೂ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ನೀವು ಕೇವಲ ಒಂದು ಉತ್ತರವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಆಯ್ದು ಮಾಡಬೇಕು.
5. ಎಲ್ಲಾ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನಿಮಗೆ ಒದಗಿಸಲಾಗಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಕೇವಲ ಕಷ್ಟ ಅಥವಾ ನೀಲಿ ಶಾಯಿಯ ಬಾಲ್‌ಶಾಯಿಂಟ್ ಬೆಸ್ಸನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಗುರುತು ಮಾಡಬೇಕು. ಒ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿನ ವಿವರವಾದ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುವುದು.
6. ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಮಾನ ಅಂತರ್ಗಳು. ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ನೀವು ಗಳಿಸುವ ಒಟ್ಟಾರೆ ಅಂತರ್ಗಳು ನೀವು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಗುರುತು ಮಾಡುವ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅಧರಿಸಿರುತ್ತದೆ.
7. ಚಿತ್ರು ಕೆಲಸಕಾಗಿ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆ ಪ್ರಸ್ತುತಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರಶ್ನೆ ಪ್ರಸ್ತುತಿಯ ಇನ್ನಿಂದ ಯಾವ ಭಾಗದಲ್ಲಿಯೂ ನೀವು ಯಾವ ರೀತಿಯ ಗುರುತನ್ನು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
8. ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಮುಕ್ಕಾಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಅಂತಿಮ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಿದ ತಕ್ಷಣವೇ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನಾವುದೇ ಗುರುತು ಮಾಡುವುದನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಬೇಕು. ಸಂವೀಕ್ಷಯ ಬಂದು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ವರ್ತಕ್ಕೆ ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಲೆಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವವರಿಗೂ ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಆಸನದಲ್ಲಿಯೇ ಕುಳಿರತಕ್ಕದ್ದು.

ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಮೊಬೈಲ್ ಫೋನ್, ಕಾಲ್‌ಕ್ಯಾಲ್ಕುಲೇಟರ್ ಮತ್ತು ಇತರೆ ರೀತಿಯ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ಸ್/ಕಮ್ಪ್ಯೂನಿಕೇಷನ್ ಸಾಧನಗಳು ಇತ್ತೂದಿಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆ

ಕೇಂದ್ರದ ಅವರೋದೊಳಗೆ ತರುವುದನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದೆ.

Note : English version of the instructions is printed on the back cover of this booklet.

పూజనే : శేఖర్ కోట్టిరువ పదగళిగే
విరుద్ధాధికవాద శబ్దగళన్న గుత్తిసిర
(ప్రత్యే సంఖ్య 1 - 5)

ఉదాహరణ : అంతరంగ

- (1) భజరంగ
- (2) ఒళరంగ
- (3) ఒహిరంగ
- (4) అనంతరంగ

ఇల్లి (3) ఒహిరంగ సరియాద ఉత్తర.
ఆద్వరింద (3) ఎందు గుత్తిసి.

1. జంగమ

- (1) నిజగుణ
- (2) భూషణ
- (3) స్వావర
- (4) కిరిమే

2. కొనరు

- (1) చిగురు
- (2) ఒణగు
- (3) హసిరు
- (4) మృదు

3. ప్రతికూల

- (1) పత్యకూల
- (2) అనుకూల
- (3) అనానుకూల
- (4) పత్యనుకూల

- 4. అవనతి**
- (1) అశుభ
 - (2) అసహకార
 - (3) ఉచిత
 - (4) ఉన్నతి

5. శుష్టుద విరుద్ధ పద.

- (1) ఒణగిద
- (2) ఆద్ర్ఫ
- (3) నెనేయద
- (4) నోంద

పూజనే : శేఖర్ కోట్టిరువ పదగళిగే
సమానాధికవాద అతి సమీపద
అధివృత్త పదగళన్న గుత్తిసిర (ప్రత్యే
సంఖ్య 6 - 10)

ఉదాహరణ : అంచుజ

- (1) సంపిగే
- (2) మల్లిగే
- (3) కమల
- (4) కేదిగే

ఇల్లి 'కమల' ఎంచుదు సమాధిక పద,
ఆద్వరింద (3) న్న గుత్తిసబేకు.

6. దాతనిక

- (1) విజారతీలవుళ్ళ
- (2) శాస్త్రగళన్న తిరస్కరిసువవ
- (3) మూడఁనంబికే ఇల్లదవ
- (4) తత్ప్రశాస్త్రజ్ఞ

7. ಉತ್ತಮಾಂಗ

- (1) ಶರೀರ
- (2) ಸೊಂಟ
- (3) ತಲೆ
- (4) ಪಾದ

8. 'ಅಹಿ'

- (1) ಅಗ್ನಿ
- (2) ಆಕಾಶ
- (3) ಉರಗ
- (4) ಬೆಂಕಿ

9. ದುಭಾರಿ

- (1) ತೃಟಿ
- (2) ತಿಂತ್ರಿಣಿ
- (3) ತುಟ್ಟಿ
- (4) ತುಷ್ಟಿ

10. ಅಡಲ

- (1) ಚಲಿಸದಿರುವ
- (2) ಚಲಿಸುವ
- (3) ಓಡುತ್ತಿರುವ
- (4) ಅಸ್ಥಿರವಾದ

ಜೂಜನೆ : ಗರೆಯಿಂದ ಸೂಜಿಸಿದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ದೋಷವಿದ್ದರೆ ಮುಂದೆ ಕೊಡಲಾದ ನಾಲ್ಕು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿರಿ.
(ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 11 - 15)

ಉದಾಹರಣೆ :

ಮಾನವನ ಭಾಷೆ ಸಂಕೇತಗಳ ವಿವಸ್ತೆ

- (1) ವ್ಯವಸ್ಥೆ
- (2) ವ್ಯವಸ್ಥೆ
- (3) ವ್ಯವಸ್ಥೆ
- (4) ಸರಿಯಾಗಿದೆ

ಇಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಆದ್ದರಿಂದ
(2) ನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಬೇಕು.

11. ಅವನಿಗೆ ಜೀಸದ ನೀಡುವ ವಿದ್ಯೆ
ಕರತಲಾಮಲಕ.

- (1) ಜೀಷಧ
- (2) ಜೀಶಧ
- (3) ಜೀಷದ
- (4) ಸರಿಯಾಗಿದೆ

12. ಫಾಟಿಕೋತ್ಸವ ಅಥ್ವಾರಿಯಾಗಿ
ನಡೆಯಿತು.

- (1) ಫಾಟಿಕೋತ್ಸವ
- (2) ಗಟಿಕೋತ್ಸವ
- (3) ಫಾಟಿಕೋಸ್ತವ
- (4) ಸರಿಯಾಗಿದೆ

13. ಸುನಾಮಿ ಚಂಡಮಾರುತ
ಬಯಂಕರವಾಗಿ ಅಪ್ಪಳಿಸಿತು.
 (1) ಭಯಂಕಾರ
 (2) ಭಯಂಕರ
 (3) ಭಾಯಂಕರ
 (4) ಸರಿಯಾಗಿದೆ
14. ‘ಸರ್ವಾಗ್ನ’ ಕನ್ನಡದ ಹೆಸರಾಂತ ತ್ರಿಪದಿಕಾರ.
 (1) ಸರ್ವಾಘ್ನ
 (2) ಸರ್ವಾಗ್ನ
 (3) ಸರ್ವಾಜ್ಞ
 (4) ಸರಿಯಾಗಿದೆ.
15. ಜಾಹೀರಾತು ನೀಡುವುದು ಉತ್ತಮ
ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ.
 (1) ಜಾಹೀರಾತು
 (2) ಜಾಹಿರಾತು
 (3) ಜಾಹಿರತು
 (4) ಸರಿಯಾಗಿದೆ
- ಪೂರ್ಣ :** ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಖಾಲಿ ಇರುವ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿರಿ.
(ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 16 - 20)
16. ಅವಳು ಎಂಬುದು _____
 (1) ರೂಢನಾಮ
 (2) ಸರ್ವನಾಮ
 (3) ಅಂಕಿತನಾಮ
 (4) ಅನ್ವಯಧನಾಮ
17. ಲಂಕಾದ್ವಿಪದಲ್ಲಿ ರಾವಣ ರಾಜ್ಯಭಾರ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ
ಲಂಕಾದ್ವಿಪದಲ್ಲಿ ಎಂಬುದು _____
 (1) ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ
 (2) ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ
 (3) ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ
 (4) ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ
18. ಈ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಮಾಣ ವಾಚಕಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಪದ _____
 (1) ದೂರ
 (2) ಇನಿತು
 (3) ಎತ್ತರ
 (4) ಸಾಧ್ಯ
19. ದಶಗ್ರೀವ ಎಂಬುದು _____
 (1) ತಲ್ಪರುಷ ಸಮಾಸ
 (2) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ ಸಮಾಸ
 (3) ಒಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ
 (4) ಅಂಶಿ ಸಮಾಸ
20. ಕೆಳಕಂಡ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ವ್ಯಾಕರಣ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ _____
 (1) ನಾಮಪದ
 (2) ಶ್ರೀಯಾಪದ
 (3) ಗುಣವಾಚಕ
 (4) ರೂಪವಾಚಕ

ಸೂಚನೆ : ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪದಗಳು ಕ್ರಮಬಂಧವಾಗಿಲ್ಲ. ಗೇರೆ ಎಳೆದು ಸೂಚಿಸಿರುವ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಅನುಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಸುರುತ್ತಿರಿ. (ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 21 - 25)

ಉದಾಹರಣೆ :

<u>ಇಂದಿನ</u>	<u>ಪ್ರಜೆಗಳು</u>	<u>ಮುಂದಿನ</u>	<u>ಮಕ್ಕಳೇ</u>
P	Q	R	S

- (1) P S R Q (2) P Q R S
 (3) S R Q P (4) Q R S P

ಇಲ್ಲಿ P S R Q ಎಂಬುದು ಸರಿಯಾದ ಕ್ರಮ ಆದುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ (1) ನ್ನು ಸುರುತ್ತಿಸಬೇಕು.

21. ಅಕ್ಷರಸ್ಥರಾಗಸ್ತಿದ್ವಾರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು

<u>P</u>	<u>Q</u>
<u>ಕೇವಲ</u>	<u>ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ</u>

- (1) P Q R S
 (2) P Q S R
 (3) S P Q R
 (4) Q S R P

22. ಇರುತ್ತಾರೆ ಪಡೆದವರ ಸ್ತತಃ ಅಧಿಕಾರ

<u>P</u>	<u>Q</u>	<u>R</u>
<u>ಭಟ್ಟಂಗಿಗಳು</u>		

- (1) P Q R S
 (2) R Q S P
 (3) P S R Q
 (4) Q S R P

23. ಮಾಡಬೇಕು ವಿದ್ಯೆ ವಿಕಾರವಂತರನ್ನಾಗಿ

<u>P</u>	<u>Q</u>	<u>R</u>
<u>ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು</u>		
S		

- (1) Q S R P
 (2) P Q R S
 (3) R Q P S
 (4) Q S P R

24. ಇಂದಿನ ಯುವ ಹೀಳಿಗೆ ಜಾಸ್ತಿಯಾಗಿದೆ

<u>P</u>	<u>Q</u>
<u>ಆಕಷಿಫೆತರಾಗಸ್ತಿರುವುದು</u>	
R	
<u>ದುರಭಾಸಗಳ ಕಡೆಗೆ</u>	
S	

- (1) P S R Q (2) Q R S P
 (3) S Q R P (4) Q S R P

25. ಗುರಿಮುಟ್ಟುವರೆನಕ ಎದ್ದೀಳಿ ನಿಲ್ಲದಿರಿ

<u>P</u>	<u>Q</u>	<u>R</u>
<u>ಎಳಿ</u>		
S		

- (1) P Q R S (2) R Q S P
 (3) S Q P R (4) P S Q R

పూజనే : ఈ కెళగ హోడలాద ఆరు వాక్యగణిల్ల భాగగళల్లి ఒందు మతు ఆరనే వాక్యగణ సరియాద రీతియల్లివే. నామానిన నాల్చు వాక్యగణ (P Q R S) జాగ బిదలాయిసిదే. అవుగళన్న అధికరింత సరియాగి హోందిసి ఉత్తర యావుదు ఎంబుదన్న గురుతిసబేసు. (ప్రశ్న సంఖ్య 26 - 30)

ఉదాహరణ :

1. 1893 రల్లి స్వామి వివేకానందరు ప్యారిస్ నగరదింద హళ్ళియోందక్క హోగుత్తిద్దరు.
 - P. చాలకన మూవ ఇతికాస కేళిద వివేకానందరు ఆనందదింద.
 - Q. ఈగ బదుకు సాగిసలు సాల తీరిసలు చాలక వృత్తియన్న అవలంబిసిద్ద.
 - R. హిందె ముళుగి హోగిద్ద బ్యాంకన్న కట్ట మత్తె యజమాననాగువ దొడ్డ ఆసే చాలకనిగిత్తు.
 - S. కుదురేగాడియ చాలక కెళగిళిదు తన్న మక్కలన్న ముద్దిసి ముందే హోగుతానే.
 6. “ఈ వ్యక్తి ఒబ్బ వ్యావహారిక వేదాంతి” ఎందు మేచ్చికోండరు. కెళక్కే ఉరుళిదరూ సందభక్కే. బలియాగబారదు అల్లువే ?
- (1) P Q R S (2) S R Q P
 (3) Q P S R (4) R Q S P
- ఈ ఉదాహరణేయల్లి (2) S R Q P
 ఎంబుదు సరియాద వాక్య హోందాణికి క్రమవాగిదే. ఆద్దరింద, ఇల్లి (2) న్న గురుతిసబేసు.

26. 1. మక్కలన్న హడేయవుదరల్లి హణ్ణెన సాధ్యక్ష కురిత ప్రసంగవిదు.

P. బాలకరిల్లద బాలిద్యతర జన్మ

Q. బీసి ఒగేదాంగ

R. బాడీగీ ఎత్తు దుడిదంగ

S. బాళీలేయ హాస్యండు

6. ఇల్లి బంజేయ బదుకు కణ్ణీరిన మడువాగుత్తదే ఎంబుదన్న జానపద కపి సోగసాగి కట్టికొట్టిద్వానే.

(1) P Q R S

(2) P R S Q

(3) Q S R P

(4) S R Q P

27. 1. ಮಾಯಾ ಜಿಂಕೆಯ ಪ್ರಸಂಗ

P. ಕಡೆಗೆ ಜಿಂಕೆಯನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು
ಹೋದ ಶ್ರೀರಾಮ
ಹಿಂದಿರುಗದಿದ್ವಾಗ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು
ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದ.

Q. ಶ್ರೀ ರಾಮನು ಇದು
ಮಾಯಾಮೃಗ, ಸಲ್ಲದ್ದಕ್ಕೆ
ಆಸೆಪಟ್ಟು ನಾವು ತೊಂದರೆಗೆ
ಗುರಿಯಾಗಬಾರದು ಎಂದ.

R. ಆ ಜಿಂಕೆಯನ್ನು ಸೀತೆ ಬಯಸಿ
ಶ್ರೀರಾಮನನ್ನು ತಂದು ಕೊಡೆಂದು
ಕೇಳಿದಳು.

S. ದಂಡಕಾರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಾಮನ
ಆಶ್ರಮದ ಮುಂದೆ ಮಾರೀಚನು
ಚಿನ್ನದ ಜಿಂಕೆಯ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿ
ಸೀತೆಯ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿಡ್ಡನು.

6. ಇಲ್ಲಿ ಚಿನ್ನದ ಜಿಂಕೆಗೆ ಆಸೆಪಟ್ಟಿ ಸೀತೆ
ತೊಂದರೆಗೆ ಗುರಿಯಾದುದನ್ನು
ಗುರುತಿಸಬಹುದು.

(1) Q S R P

(2) P R Q S

(3) P Q R S

(4) S R Q P

28. 1. ಜನಪದ ಕಥೆಯ ಪ್ರಸಂಗ

ಒಂದೂರಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಭಿಕ್ಷುಕನಿದ್ದ.
ಒಂದು ದಿನ ಇವನ ದುರಾದೃಷ್ಟಕ್ಕೆ
ಭಿಕ್ಷೆ ಸಿಗದೆ ಮಾರಿಗುಡಿಯ
ಗೋಡೆಗೆ ಒರಗಿಕೊಂಡು ನಿದ್ದೆ
ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದ. ಎಚ್ಚರವಾದಾಗ
ಕತ್ತಲಾಗಿತ್ತು. ಆ ಕತ್ತಲಲ್ಲಿ
ಯಾರೋ ಎದುರಿಗೆ ನಿಂತಿದ್ದಂತೆ
ಕಂಡಿತು. ಯಾರದು ಎಂದು
ಭಿಕ್ಷುಕ ಕೇಳಿದ. ಅದಕ್ಕೆ 'ನಾನು
ಅದೃಷ್ಟದೇವಿ' ಎಂಬ ಉತ್ತರ
ಬಂದಿತು. 'ಇಲ್ಲಿಗ್ಯಾಕೆ ಬಂದ'
ತಾಯಿ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ. 'ನಿನಗೆ
ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ' ಎಂದಳು
ಹಾಗೆಂದು ನಿನಗೆ ಚಿನ್ನದ
ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಇವು
ನೀನಲ್ಲದೆ ಬೇರೆಯವರು ಮುಟ್ಟುವ
ತನಕ ನೆಲಕ್ಕೆ ತಾಗಕೂಡದು
ಹಾಗೆಯೇ ಹಾಗೆನಾದರೂ ನೆಲಕ್ಕೆ
ಬಿದ್ದರೆ ಮಣಿನ ನಾಣ್ಯಗಳಾಗುತ್ತವೆ
ಎಂದಳು. ಸರಿ ಎಂದು ಭಿಕ್ಷುಕ
ಒಂದು ಹಳೇ ಚೀಲವನ್ನು ಅವಳ
ಮುಂದೆ ಹಿಡಿದ ಅದೃಷ್ಟ ದೇವತೆ
ಅವನು ಒಡ್ಡಿದ ಚೀಲಕ್ಕೆ
ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ಸುರಿಯುತ್ತಿದ್ದಳು.
ಚೀಲ ತುಂಬುತ್ತಿದ್ದಂತೆ
ಮಾಯವಾದಳು.

P. ಹಳೆಯ ಜೀಲ ನಾಣ್ಯಗಳ
ಭಾರವನ್ನು ತಡೆಯಲಾರದೆ ತಳದ
ಹೊಲಿಗೆ ಬಿಚ್ಚಿಕೊಂಡು
ನಾಣ್ಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದು
ಮಣ್ಣಾದವು.

Q. ಇದನ್ನು ಕಂಡ ಭಿಕ್ಷುಕ ಅದ್ವೈತ
ದೇವತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಇದೇನು
ಹೀಗಾಯಿತು ಎಂದ.

R. ನನಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ನಾಣ್ಯಗಳೇ ಸಾಕು
ಅಷ್ಟನ್ನಾದರೂ ಕೊಡು ಎಂದು
ಹೊಗಿ ಹೇಳಿದ.

S. ಅದ್ವೈತ ದೇವಿಗೆ ಇವನ ಬೇಡಿಕೆ
ಕೇಳಲೇ ಇಲ್ಲ.

6. ಅತಿಯಾಸೆ ಗತಿಗೇಡು.

(1) P Q R S

(2) S R Q P

(3) Q P R S

(4) S R P Q

29. 1. ಜನಪದರ ನಿತ್ಯ ಬದುಕಿನ ಒಂದು
ಪ್ರಸಂಗ

P. ಬೂಮಾತ್ಯಾಯ

Q. ಎಳ್ಳು ಜೀರಿಗೆ ಬೆಳೆಯೋಳ

R. ಬೆಳಗಾಗಿ ನಾನೆದ್ದು ಯಾರ್ಥಾರ
ನೆನೆಯಾಲಿ

S. ಎದೊಂದು ಘಳಿಗೆ ನೆನೆದೇನಾ

6. ಹಳ್ಳಿಯ ಪರಿಸರ ಬೆಳಗಾಗುತ್ತಿದೆ
ಹಕ್ಕಿಗಳ ಚಿಲೀಪಿಲಿ ಶಬ್ದದೊಂದಿಗೆ
ಇಡೀ ಪ್ರಕೃತಿಯೇ
ಚೈತನ್ಯಶಾಲಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಹೆಣ್ಣು
ಮಗಳೊಬ್ಬಳು ಹಾಡುತ್ತಿರುವ
ಗೀತೆಯಿದು.

(1) R Q P S

(2) S P Q R

(3) R Q S P

(4) P Q R S

30. 1. ಚಂದ್ರಗುಪ್ತ ಬಂಧ ವಿಮೋಚನೆಯ ಪ್ರಸಂಗ
- P. ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಬದುಕಳಿದ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತನನ್ನು ಕಾರಾಗ್ಯಹದಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸಿದರು.
- Q. ಪಾಟಲೀಮರದ ರಾಜ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಗೆ ನವನಂದರೆಂಬ 9 ಮಕ್ಕಳೂ, ಮೌರ್ಯನೆಂಬ ಮಗನೂ ಇದ್ದರು.
- R. ಕಾಲ ಕ್ರಮೇಣ ದಾಯಾದಿ ಮತ್ತು ರವು ರಾಜಕೀಯ ದ್ವೇಷಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿ ಮೌರ್ಯರನ್ನು ಬಂಧಿಸಿದ ನಂದರು ಅವರಿಗೆ ಅನ್ನ ನೀರು ಕೊಡದೆ ಸಾಯಿಸಿದರು.
- S. ಮೌರ್ಯನಿಗೆ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತನೇ ಮೊದಲಾದ ನೂರು ಜನ ಮಕ್ಕಳು ಇದ್ದರು.
6. ಪಂಜರದ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತನಿಗೆ ಬಂಧ ವಿಮೋಚನೆಯಾಗುತ್ತದೆ.
- (1) Q S R P
(2) P Q R S
(3) S Q R P
(4) P R S Q

- ಫೂಟನೆ :** ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾದ ಗಾದೆಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ಗೃಹಿಸಿ ನಂತರ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಉತ್ತರ ಗುರ್ತಿಸಿರಿ. (ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 31 - 35)
31. ಅತ್ತೆಗೊಂದು ಕಾಲ ಸೊಸೆಗೊಂದು ಕಾಲ
- ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಗೂ ಒಳ್ಳೆಯ ಕಾಲ ಬಂದೇ ಬರುತ್ತದೆ
 - ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಸೊಸೆ ನಾಳೆ ಅತ್ತೆಯಾಗುವಳು
 - ಅತ್ತೆ-ಸೊಸೆಗೆ ಕಲಹವಾದಾಗ ಬರುವ ಮಾತ್ರ
 - ಅತ್ತೆಗೆ ವಯಸ್ಸಾದ ಮೇಲೆ ಸೊಸೆಯ ಪಾರುಪತ್ತೆದ ಕಾಲ
32. ಹೂಳು ಕುತ್ತ, ನೀರು ಹಿತ್ತ, ಎರಡೂ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಸತ್ತ
- ಅತಿಯಾಗಿ ಕುಡಿಯುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲ
 - ತಿನ್ನುವುದನ್ನು, ಕುಡಿಯುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೂ ಬದುಕಲ್ಲ
 - ಹೆಚ್ಚು ತಿನ್ನುವುದು ಕೆಡುಕು ಉಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ
 - ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಅತಿ ಹಾಗೂ ಮಿತಿಗಳಿರಡಕ್ಕೂ ಸಮಾನ ಸ್ಥಾನವಿದೆ
33. ಮನಸ್ಸಿದ್ದರೆ ಮಾರ್ಗ
- ಮನ ಬಂದಂತೆ ನಡೆ
 - ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ದಾರಿ ಹುಡುಕು
 - ಮನಸ್ಸಿದ್ದರೆ ಏನನ್ನಾದರೂ ಸಾಧಿಸಬಹುದು
 - ಮನಸ್ಸು ಹೇಳಿದಂತೆ ಕೇಳಿದರೆ ದಾರಿ ಕಾಣದು

- 34. ಹಾಸಿಗೆ ಇದ್ದಷ್ಟು ಕಾಲು ಚಾಚು**
- (1) ನಿನ್ನ ಹಾಸಿಗೆ ಇರುವಷ್ಟು ಉದ್ದ ನಿನ್ನ ಕಾಲನ್ನು ಚಾಚು
 - (2) ಕಾಲನ್ನು ನೆಲಕ್ಕೆ ಸೋಚಿಸದೆ ಮಡಚಿ ಮಲಗು
 - (3) ಹಾಸಿಗೆ ಸರಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಚಾಪೆ ಮೇಲೆ ಮಲಗು
 - (4) ನಿನ್ನ ಬಳಿ ಎಷ್ಟಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದು ವಿವೇಚನೆಯಿಂದ ವಿಚ್ಯು ವೆಚ್ಚಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಬದುಕನ್ನು ಸರಿದೊಗಿಸು
- 35. ಮಾತು ಬೆಳ್ಳಿ ಮೌನ ಬಂಗಾರ**
- (1) ಉತ್ತಮ ಮಾತುಗಾರನಾಗಿರುವುದು.
 - (2) ಸುಮೃಗೆ ಮೌನವಾಗಿರುವುದು.
 - (3) ಮಾತಿಗಿಂತ ಮೌನಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಮೌಲ್ಯ.
 - (4) ಮಾತು, ಮೌನ ಎರಡೂ ಒಳ್ಳೆಯದು.

ಶಾಬಡ : ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ನಾಲ್ಕು ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾನವಾದ ಅಂಶವಿರುವ ಮೂರು ಪದಗಳಿವೆ. ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಉಳಿದಿರುವ ಪದವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ. (ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 36 - 40)

ಉದಾಹರಣೆ:

- (1) ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರ
- (2) ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ
- (3) ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರ
- (4) ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ (1), (3), (4) ವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪದಗಳು, ಭಿನ್ನರೂಪ (2) ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ ಆದ್ದರಿಂದ (2) ನ್ನು ಗುರುತಿಸಬೇಕು.

- 36.** (1) ನಾಳೆ
 (2) ಬೆಳಕು
 (3) ಇಂದು
 (4) ಮೊನ್ನೆ

- 37.** (1) ಮಧುರಚಿನ್ನ
 (2) ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ
 (3) ಸಾ.ರಾ. ಅಬೂಬಕ್ರೂ
 (4) ನಿರಂಜನ

- 38.** (1) ಆಮ್ರಪಾಲಿ
 (2) ಸುಜಾತ
 (3) ಭಾವಗೀತೆ
 (4) ಅಂಗುಲೀಮಾಲ

39. (1) ತುಫಲಕ್
 (2) ನಿತ್ಯೋತ್ಸವ
 (3) ಅರಳು ಮರಳು
 (4) ಕಿಂಕಿಣಿ

40. (1) ಅಕ್ಷರ್
 (2) ಅಶೋಕ
 (3) ನೃಪತುಂಗ
 (4) ಸರ್. ಸಿ.ವಿ. ರಾಮನ್

ಸೂಚನೆ : ಕೆಳಗೆ ಹೊಟ್ಟಿ ನಾಲ್ಕು ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪದ ಮಾತ್ರ ಅನ್ಯಭಾಷಾ ಪದ ಅದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ. (ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 41 - 44)

ಉದಾಹರಣೆ :

- (1) ಜಿಂಕೆ
 (2) ಮೊಲ
 (3) ನವಿಲು
 (4) ವ್ಯಾಪ್ತು

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ‘ವ್ಯಾಪ್ತು’ (ಸಂಸ್ಕೃತ) ಅನ್ಯ ಭಾಷಾ ಪದ, ಆದ್ದರಿಂದ (4) ನ್ನು ಗುರುತಿಸಬೇಕು.

41. ‘ಹೋಗೋ ಮಾರಾಯ ಒಂದು ದಮ್ಮಡಿಗೂ ಗತಿ ಇಲ್ಲ ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ’, ‘ದಮ್ಮಡಿ’ ಯಾವ ಭಾಷೆಯ ಪದ ?
 (1) ಅರಬೀ
 (2) ದೋಮನ್
 (3) ಗ್ರೀಕ್
 (4) ಪಷ್ಟಿಯನ್

42. (1) ಮೀನು
 (2) ವೃಷಭ
 (3) ಆಕಳು
 (4) ಜಿಂಕೆ

43. (1) ಇಡ್ಲಿ
 (2) ರೊಟ್ಟಿ
 (3) ಪಿಣ್ಣಿ
 (4) ದೋಸೆ

44. (1) ಶಿರ
 (2) ಕಣ್ಣ
 (3) ಮೂಗು
 (4) ಕಾಲು

ಸೂಚನೆ : ಕೆಳಗೆ ಹೊಟ್ಟಿರುವ ನಾಲ್ಕು ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಾತ್ರ ಅಜ್ಞಗನ್ನಡ ಉಳಿದ ಮೂರು ಅನ್ಯಭಾಷಾ ಪದಗಳು ಕನ್ನಡ ಪದವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ. (ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 45 - 46)

ಉದಾಹರಣೆ :

- (1) ಮಹಣ್ಣ
 (2) ಆರಸ
 (3) ಕಾಲೇಜ್
 (4) ಅಮಲ್ಲಾರ್

ಇಲ್ಲಿ ‘ಆರಸ’ ಎಂಬ ಪದ ಅಜ್ಞ ಕನ್ನಡ ಪದ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ (2) ನ್ನು ಗುರುತಿಸಬೇಕು.

45. (1) ಗುಲಾಮ
 (2) ಸಾಬೂನು
 (3) ಮೊಸರು
 (4) ಡಿಗ್ರಿ

46. (1) ಜಮೀನು
 (2) ಬ್ಯಾಂಕು
 (3) ಪಾಡಿ
 (4) ಪಡುವಣ

ಸೂಚನೆ : ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೆಲವು ಕನ್ನಡದ ನುಡಿಗಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಅವುಗಳಿಗೆ ಅಥವಾಗಳನ್ನು ಹೊಟ್ಟಿದೆ. ನುಡಿಗಟ್ಟಿನ ಸರಿಯಾದ ಅಥವಾ ಯಾವುದೆಂದು ಗುರುತಿಸಿ.

(ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 47 - 51)

47. ಮೈ ಮರೆ ಎಂದರೆ

- (1) ಮೈಯನ್ನು ಮರೆತು ಬಿಡು
 (2) ದೇಹವನ್ನು ಮರೆಮಾಡು
 (3) ದೇಹ ತ್ಯಾಗ
 (4) ತಲ್ಲೀನನಾಗು

48. ದಾರಿ ದೀಪ

- (1) ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ
 (2) ರಸ್ತೆ ಬದಿಯ ದೀಪ
 (3) ದೀಪ ಹಚ್ಚು
 (4) ದೀಪದ ಸಾಲು

49. ಇಂದ್ರ ಚಂದ್ರ ಅನ್ನ

- (1) ಅತಿಯಾಗಿ ತೆಗಳು
 (2) ಅತಿಯಾಗಿ ಹೊಗಳು
 (3) ಪ್ರಚೋರನೆ ಮಾಡು
 (4) ಲೇವಡಿ ಮಾಡುವುದು

50. ಎರಡು ಬಗೆ
 (1) ಎರಡು ಭಾಗ ಮಾಡುವುದು
 (2) ಎರಡನ್ನು ಬಾಗಿಸುವುದು
 (3) ದ್ಯೂಹ ಮಾಡುವುದು
 (4) ಎರಡು ರೀತಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು

51. ದಂತಕಥೆ ಎಂದರೆ

- (1) ಹಲ್ಲಿಗಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಕಥೆ
 (2) ಸುಳ್ಳು ಕಥೆ
 (3) ಹಲ್ಲು ಮುರಿದ ಕಥೆ
 (4) ಒಬ್ಬರಿಂದ ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾ ಮುಂದುವರೆದು ಬಂದಿರುವ ಕಥೆ

52. ಕನ್ನಡದ ಆದ್ಯ ವಚನಕಾರ ಯಾರು ?

- (1) ಅಲ್ಲಮಪ್ಪಭು
 (2) ಜೀಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ
 (3) ಬಸವಣ್ಣ
 (4) ಸಕಲೇಶ ಮಾದರಸ

53. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನಾಂಟಕದ ಅಗ್ರಹಾರ ವಿದ್ಯಾಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು.

- (1) ಬನವಾಸಿಯ ಸಾವಿ ಮತ
 (2) ತಲಕಾಡಿನ ದಿಬ್ಬೆ ಮತ
 (3) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ್ವರದ ದೇವಳ ಮತ
 (4) ಬಳ್ಳಾವೆಯ ಹೋಡಿ ಮತ

54. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಗುಂಪು
ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗಿದೆ ?

ಎ - ಗುಂಪು

- ನೆಲಗಡಲೆ - ಆಗಮ ಸಂಧಿ
- ಕಲ್ಲುಮ್ಮೆ - ಸರ್ವಣಿದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ
- ಪದಾರ್ಥ - ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
- ಬೇಡವೆಂದು - ಲೋಪ ಸಂಧಿ

ಬಿ - ಗುಂಪು

- ಉರುಗೋಳು - ಲೋಪ ಸಂಧಿ
- ಬಾಯಿಂದ - ಸರ್ವಣಿದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ
- ಗಿರೀಶ - ಆಗಮ ಸಂಧಿ
- ದಾರಿಯಲ್ಲಿ - ಆದೇಶ ಸಂಧಿ

ಸಿ - ಗುಂಪು

- ಕಾಲಿಗೆ - ಲೋಪ ಸಂಧಿ
- ಅನೆಯ - ಆಗಮ ಸಂಧಿ
- ತಂಬುಳಿ - ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
- ದೇಶಾಭಿಮಾನ - ಸರ್ವಣಿದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ

ಡಿ - ಗುಂಪು

- ಬಾಯಾರು - ಸರ್ವಣಿದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ
- ಹಳೆಗನ್ನಡ - ಲೋಪ ಸಂಧಿ
- ಕವೀಂದ್ರ - ಆಗಮ ಸಂಧಿ
- ಇಲ್ಲವೆಂದು - ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
- ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿ ಉತ್ತರವನ್ನು
ಆರಿಸಿರಿ.

- (1) ಎ - ಗುಂಪು
- (2) ಬಿ - ಗುಂಪು
- (3) ಸಿ - ಗುಂಪು
- (4) ಡಿ - ಗುಂಪು

55. ಅಲಮಾರ, ಆಯಾ, ಅನಾನಸ್,
ಚಾವಿ - ಈ ಪದಗಳು ಯಾವ
ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬಂದಿವೆ ?

- (1) ಪಾಸಿಫ್
- (2) ಅರಬೀ
- (3) ಹಿಂದಿ
- (4) ಮೋಚೆರ್ನೀಸ್

56. ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ ರವರ
ಕಾವ್ಯನಾಮ ವೇನು ?

- (1) ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ
- (2) ಪು.ತಿ.ನ.
- (3) ಕೆ.ಎಸ್.ನ.
- (4) ಶ್ರೀನಿವಾಸ

57. ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ನಕ್ಷತ್ರಿಕನ ಗುರು

- (1) ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ
- (2) ವ್ಯಾಸ
- (3) ವಸಿಷ್ಠ
- (4) ಪರಶುರಾಮ

- | | |
|---|--|
| <p>58. ‘ಕನಾಟಕ ಗತ ವೈಭವ’ ಕೃತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು?</p> <ol style="list-style-type: none"> ಬೆನಗಲ್ ಶಾಮರಾಯರು ನಿಟ್ಟಾರ್ಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಅಲೂರು ವೆಂಕಟರಾಯರು ತ.ಸು. ಶಾಮರಾಯರು <p>59. ‘ಕಾವೇರಿ’ ಎಂಬ ಪದದ ಸಂಸ್ಕೃತ ರೂಪ</p> <ol style="list-style-type: none"> ಕಾವೇರಿ ಕಾವ್ಯವೇರಿ ಕಾವೋರಿ ಕವೇರಿ <p>60. ಶೂರನಾದವನು ಕೂರಿಯಾದ ರಾವಣನನ್ನು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಕೊಂಡನು.
ಇಲ್ಲಿರುವ ವಿಶೇಷಣಗಳೆಂದರೆ</p> <ol style="list-style-type: none"> ರಾಮ ರಾವಣ ಬಾಣ ರಾಮ ಕೂರಿ ರಾವಣ ಶೂರ ಕೂರಿ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಶೂರ ಬಾಣ ಕೂರಿ | <p>61. ‘ಗೋಪಾಲಕ’ ಎಂಬ ಪದದ ತತ್ವಮಾನ?</p> <ol style="list-style-type: none"> ಗೋಪಾಲ ಗೋರಕ್ಷಕ ಗವಳಿಗ ಗಳಿವಗ <p>62. ಪ್ರಣತಿ – ಪದದ ತದ್ಧವ ಯಾವುದು?</p> <ol style="list-style-type: none"> ಪ್ರಣತಿ ಹಣತಿ ಪ್ರಣೀತಿ ಪ್ರಹತಿ <p>63. ಚುಟುಕು ಬ್ರಹ್ಮ ಎನಿಸಿಕೊಂಡವರು</p> <ol style="list-style-type: none"> ದಿವಾಕರ ದೇಸಾಯಿ ದಿನಕರ ದೇಸಾಯಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಪಾಟೀಲ ಡಿ.ವಿ. ಗುಂಡಪ್ಪ |
|---|--|

- 64.** ‘ನೆನಪಿನ ದೋಷಯಲ್ಲಿ’ ಈ ಆತ್ಮಕಥೆಯಾವ ಸಾಹಿತಿಯದು ?
 (1) ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ
 (2) ಬಿ.ವಿ. ಕಾರಂತ
 (3) ಕುವೆಂಪು
 (4) ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರ
- 65.** ಕೃಷ್ಣ ತನ್ನ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಕಾಲಿಗೆ ಬೀಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದು
 (1) ಅಜ್ಯಾನನನ್ನು
 (2) ಭೀಮನನ್ನು
 (3) ದುಶ್ಯಾಸನನನ್ನು
 (4) ದುಯೋಧನನನ್ನು
- 66.** ಕುವೆಂಪುರವರು ತಮ್ಮ ‘ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ’ ಮಹಾಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಭಂದಸ್ಸು.
 (1) ಸರಳ ರಗಳೆ
 (2) ಕುಸುಮ ಷಟ್ಟದಿ
 (3) ಉತ್ತಲ ಮಾಲೆ
 (4) ಭಾಮಿನೀ ಷಟ್ಟದಿ
- 67.** ಮನೋವೈಚಾರ್ಣಿಕ ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ಬರೆದ ಲೇಖಕಿ.
 (1) ಎಂ.ಕೆ. ಇಂದಿರಾ
 (2) ಅನುಪಮ ನಿರಂಜನ
 (3) ಶ್ರೀವೇಣಿ
 (4) ಸಾರಾ ಅಭಿಬರ್ಹ
- 68.** ತೆರಣೆಯ ಮಳ್ಳು ತನ್ನ ಸ್ನೇಹದಿಂದ ಮನೆಯ ಮಾಡಿ ತನ್ನ ನೂಲು ತನ್ನನೇ ಸುತ್ತಿ ಸಾವ ತೆರನಂತೆ – ಈ ವಚನದ ಸಾಲುಗಳು ಯಾರವು ?
 (1) ಬಸವಣ್ಣ
 (2) ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರ
 (3) ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ
 (4) ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ
- 69.** ‘ಗೋವಿನ ಹಾಡು’ ಎಂಬ ಮಕ್ಕಳ ಗೀತೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಕವಿ ಯಾರು ?
 (1) ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣ ಭಟ್ಟರು
 (2) ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರರು
 (3) ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾಯರು
 (4) ಹೆಚ್.ಎಸ್. ವೆಂಕಟೇಶಮೂರ್ತಿ
- 70.** ಬಾದಾಮಿಯ ಗುಹಾಂತರ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ರಾಜವಂಶ ಯಾವುದು ?
 (1) ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರು
 (2) ಕದಂಬರು
 (3) ಚಾಲುಕ್ಯರು
 (4) ಹೊಯ್ಸಳರು
- 71.** ಕನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣವಾದ ನಂತರದ ಮೊದಲ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಯಾರು ?
 (1) ಕೆಂಗಲ್ ಹನುಮಂತಯ್ಯ
 (2) ಎಸ್. ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪ
 (3) ವೀರೇಂದ್ರ ಪಾಟೀಲ್
 (4) ಬಿ. ಡಿ. ಜತ್ತಿ

72. 'ರೂಪ ಜವ್ವನವರಲು ಕುಲದ ಮಾತೇಕೆ' ಎನ್ನುವವರು
- ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ
 - ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ
 - ಗಾನರಾಣೀಯರು
 - ಚಂದ್ರಮತಿ
73. ಹೋಟದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವುದು
ನೀಟಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವುದು
ಉಣಿಕ್ಕೆ ಮೊದಲಾಗಿ ಬರುವುದು –
ಒಗಟು ಬಿಡಿಸಿ.
- ಹಲಸಿನ ಎಲೆ
 - ವೀಳ್ಳದೆಲೆ
 - ಮಾವಿನೆಲೆ
 - ಬಾಳೆ ಎಲೆ
74. ಅಂಗ್ಯೀಯಗಲ ಗದ್ದೆ, ಮುಂಗ್ಯೀಯಗಲ ಬದು
ಉಳುವುದು ಎರಡು ಎತ್ತು
ಹಾಕುವುದು ಹದಿನಾರು ಬೀಜ – ಒಗಟು
ಬಿಡಿಸಿ.
- ಚೆನ್ನಿಹೋಲು
 - ಪಗಡೆಹಾಸು, ಕಾಯಿ, ದಾಳ
 - ಅಳುಗುಳಿ ಮತ್ತೆ
 - ಚೌಕಾಬಾರ
75. ಕನ್ನಡದ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ
ಪಾಚೀನವೆಂದು ಹೇಳಲಾದ ಪದ.
- ಮೊಟ್ಟೆ
 - ವೆಟ್ಟೆಕ್ಕೆ
 - ಇಸಿಲ
 - ತೀರ್ಥ
76. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ಏಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯಗಳು
- 6
 - 7
 - 8
 - 9
77. ಅನ್ನ ದೇವರ ಮುಂದೆ ಇನ್ನು ದೇವರೂ
ಲಂಟೆ ಅನ್ನ ಲಂಟಾದರೂಣಲುಂಟು /
ಲೋಕದೊಳು _____ ಈ ತ್ರಿಪದಿಯ
ಂನೇ ಸಾಲು ಹೀಗಿದೆ.
- ಭಿನ್ನವೇ ಇಲ್ಲ ಸರ್ವಜ್ಞ
 - ಚೆನ್ನಿವೇ ಬೇಡ ಕೇಳಿಂದ
 - ಅನ್ನವೇ ದೃವ ಸರ್ವಜ್ಞ
 - ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಾಳುವುದು ತಂಗ್ಯಮ್ಮು
78. 'ನಿಂತರು' – ಇದರ ಧಾತು ರೂಪ
- ನಿಂತು
 - ನಿಂತ
 - ನಿಲ್ಲು
 - ನಿಂತ್ರು

79. 'ಧುರ' ಇದರ ಅರ್ಥ

- (1) ದೂರ
- (2) ಯುದ್ಧ
- (3) ದುಷ್ಪ
- (4) ದುರುಳ

80. ಸಂಚಿ ಹೊನ್ನಮೃನಿಗೆ 'ಹದಿಬದೆಯ ಧರ್ಮ' ರಚನಲು ಯಾರು ಮೋತ್ತಾಹ ನೀಡಿದರು ?

- (1) ತಿರುಮಲಾರ್ಥ
- (2) ಸಿಂಗರಾರ್ಥ
- (3) ಹೆಳವನ ಕಟ್ಟಿ ಗಿರಿಯಮ್ಮೆ
- (4) ರತ್ನಾಕರ ವರ್ಣಿ

81. 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ' ಎಂಬುದು ಒಂದು

- (1) ವ್ರತಗಳ ಆಚರಣೆಯ ಗ್ರಂಥ
- (2) ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳ ಗದ್ದಗ್ರಂಥ
- (3) ಅಪರೂಪದ ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯ
- (4) ಮಹತ್ವದ ನಾಟಕ

82. ಏಜಯನಗರದ ದೂರೆಗಳ ಮುಖ್ಯ ಆಚರಣೆಯಾಗಿದ್ದ ದಸರಾ ಉತ್ಸವವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿದವರು ಯಾರು ?

- (1) ರಣಧೀರ ಕಂಂಠರವ ನರಸರಾಜ ಒಡೆಯರು
- (2) ರಾಜ ಒಡೆಯರು
- (3) ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು
- (4) ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರು

83. 'ಕರಗೂರಿನ ಗಯ್ಯಾಳಿಗಳು' ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಯ ಲೇಖಕರು ಯಾರು ?

- (1) ಜಯಂತ ಕಾಯ್ಯಣ್ಣ
- (2) ಎಸ್.ಎಲ್. ಭೈರಪ್ಪ
- (3) ಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ಸಿ
- (4) ಸುಮನಾ ಕಿಶೋರ್

84. ಕನ್ನಡ ಜನತೆಯ ಪ್ರಾಂತ್ಯಕ್ಕೆ 'ಕನಾಟಕ' ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದವರು ಯಾರು ?

- (1) ಡೆಮ್ಮೆಟಿ ಚೆನ್ನಬಿಸಪ್ಪನವರು
- (2) ಬಿ.ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯನವರು
- (3) ಡಿ. ದೇವರಾಜ ಅರಸುರವರು
- (4) ಎಸ್. ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರು

85. 'ಕನಾಟಕದ ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್' ಎಂದೇ ಕರೆಯಲಾಗುವ ಕನಾಟಕದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟದ ಚಳುವಳಿ ನಡೆದ ಸ್ಥಳ

- (1) ವಿದುರಾಶ್ವತ್ತ
- (2) ನರಗುಂದ
- (3) ಬಾಡೋಂಲಿ
- (4) ಶಿವಮೂರ

86. ರಾಗಿ-ಭತ್ತಗಳ ಜಗಳದ ಮೂಲಕ ಪ್ರತಿಮಾತ್ಕವಾಗಿ ಮೇಲ್ಪೂರ್ತಿ - ಕೆಳಜಾತಿಗಳ ತಾರತಮ್ಯದ ಹೋರಾಟವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿರುವ 'ರಾಮಧಾನ್ಯ ಚರಿತೆ'ಯ ಕತ್ತು ?
- (1) ಪುರಂದರದಾಸ
 - (2) ಕನಕದಾಸ
 - (3) ಜಗನ್ನಾಥದಾಸ
 - (4) ವಿಜಯದಾಸ
87. ಮೌಶಿಕ ಮಹಾಕಾವ್ಯವಾದ ಮಲೆಯ ಮಾದೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ ಕಾವ್ಯದ ಕತ್ತು.
- (1) ಕೈವಾರದ ನಾರಾಯಣ ಗುರು
 - (2) ಮಹಲಿಂಗ ರಂಗ
 - (3) ಷಡಕ್ಷರಿ
 - (4) ಮೇಲಿನ ಯಾರೂ ಅಲ್ಲ
88. ಇವರಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶ್ನಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿಲ್ಲದ ಕವಿ ಯಾರು ?
- (1) ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್
 - (2) ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ
 - (3) ಡಾ. ಯು.ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ
 - (4) ಡಿ.ವಿ. ಗುಂಡಪ್ಪ
89. ನರಕಕ್ ಇಳ್ಳಿ ನಾಲ್ಕೆ ಸೀಳ್ಳಿ ಬಾಯೊಲಾಕೆದೂನೆ ಮೂಗ್ನಲ್ ಕನ್ನಡ ಪದವಾಡ್ತೇನಿ ನನ್ ಮನಸ್ ನೀ ಕಾಣೆ - ಈ ಜನಪ್ರಿಯ ಪದ್ಯಭಾಗದ ಕತ್ತು ಯಾರು ?
- (1) ಬಿ.ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂತಯ್ಯ
 - (2) ವಿ. ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ
 - (3) ರಾಜರತ್ನಂ ಜಿ.ಪಿ.
 - (4) ಚೆನ್ನವೀರ ಕಣವಿ
90. ನೀ. ನಾ. ಸಂ. (ಹೆಗ್ಗ್ಲೋಡು) ಇದರ ವಿಸ್ತೃತ ರೂಪ.
- (1) ನೀನು ನಾನು ಸಂಸ್ಥೆ
 - (2) ನೀಲಾಂಬರಿ ನಾಟಕ ಸಂಘ
 - (3) ನೀಲಕಂತೇಶ್ವರ ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಥೆ
 - (4) ನೀತಿ ನಿರ್ಮಿತಿ ನಾರಾಯಣ ಸಂಸ್ಥೆ
91. ಬ್ರಿಟಿಷ್ ವಿರೋಧಿ ಸಶಸ್ತ್ರ ದಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸದೆ ಇದ್ದವನು.
- (1) ಸುರಪುರದ ವೆಂಕಟಪ್ಪನಾಯಕ
 - (2) ಬಾಗೂರಿನ ಚನ್ನಪ್ಪನಾಯಕ
 - (3) ಮುಂಡರಗಿಯ ಭೀಮರಾವ್
 - (4) ನರಗುಂದದ ಭಾಸ್ಕರರಾವ್
92. ನಾಟ್ಯರಂಗ ಪ್ರಶ್ನಿ ಗಳಿಸಿದ ಗಿರೀಶ ಕಾನಾಡರ ನಾಟಕ.
- (1) ನಾಗಮಂಡಲ
 - (2) ಯಯಾತಿ
 - (3) ತುಫಾಲಕ್
 - (4) ಹಯವದನ

93. ಎಸ್. ಎಲ್. ಭೈರಪ್ಪ _____ ಎಂಬ
ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

- (1) ಮೂರ್ಖ ರಾಮಾಯಣ
- (2) ಉತ್ತರಕಾಂಡ
- (3) ಅಯೋಧ್ಯಕಾಂಡ
- (4) ಉತ್ತರ ರಾಮಾಯಣ

ಸೂಚನೆ : ಕೇಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು
ಓದಿ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಉತ್ತರ
ನೀಡಿ (ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 94 - 100)

ಕಥಾಹಂದರ

ಪದ್ಮಪುರಾಣದ ಪಾಠಾಲ ಖಂಡದಲ್ಲಿ
ರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದ ವಿಸ್ತೃತ ವರ್ಣನೆ ಬರುತ್ತದೆ.
ಅಲ್ಲಿ ಸಹ ಹನುಮಂತನ ಮಹಿಮೆಯ
ಬಹಳ ಸುಂದರ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀ
ರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದ ಅಶ್ವವು ಅನೇಕ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ
ಭ್ರಮಣ ಮಾಡುತ್ತಾ ರಾಜಾ ಸುಭಾಹುವಿನ
ರಾಜಧಾನಿ ಚಕ್ರಾಂಕ ನಗರಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ.
ರಾಜಪುತ್ರ ದಮನನು ಆ ಅಶ್ವವನ್ನು ಹಿಡಿದು
ಕಟ್ಟಿ ಹಾಕಿದನು. ರಾಜಾ ಸುಭಾಹುವಿಗೆ
ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಶೂರರಾದ ಮತ್ತರು ಮತ್ತು
ಸಹೋದರರು ಇದ್ದರು. ಜೊತೆಗೆ ರಾಜನೇ
ಸ್ವತಃ ವೀರಯೋಧನಾಗಿದ್ದನು. ಅಲ್ಲಿ ಎರಡು
ಕಡೆಯೂ ಭಯಂಕರ ಯುದ್ಧ ನಡೆಯಿತು.
ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹನುಮಂತನೊಡನೆ ರಾಜಾ

ಸುಭಾಹು ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿದನು. ಅದರಲ್ಲಿ
ಕಟಿವರ ಹನುಮಂತನು ಪ್ರತಿ ಸಾರಿಯೂ
ರಾಜನು ನೋವು ಅನುಭವಿಸುವಂತೆ
ಮಾಡಿದನು. ಅವನ ರಥವನ್ನು ಕುದುರೆ
ಸಹಿತ ತುಂಡು ತುಂಡು ಮಾಡಿದನು. ಅವನ
ಎದೆಗೆ ಬಲವಾದ ಏಟು ಕೊಟ್ಟಿನು. ಆ ಏಟಿಗೆ
ರಾಜಾ ಸುಭಾಹು ಮೂರ್ಖಿತನಾಗಿ ಭೂಮಿಯ
ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದನು. ಹನುಮಂತನ ಆ ಏಟಿನಿಂದ
ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನ ವ್ಯಾಮೋಹವೆಲ್ಲವೂ ದೂರಾಗಿ
ಅವನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಾಮನ ಮೇಲೆ ಭಕ್ತಿ
ಪ್ರಕಟವಾಯಿತು. ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಾಮನನ್ನು
ಕಾಣುತ್ತಾನೆ. ಅಯೋಧ್ಯಾಪುರಿಯ ಸರಯೂ
ನದಿ ತೀರದಲ್ಲಿ ರಾಮಚಂದ್ರನು
ಯಜ್ಞಮಂಟಪದೊಳಗೆ
ವಿರಾಜಮಾನನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಯಜ್ಞ ಮಾಡಿಸುವ
ಶ್ರೀಷ್ವರಾದ ಅನೇಕ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಅವನನ್ನು
ಸುತ್ತುವರಿದು ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕೋಟ್ಯಾಂತರ
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳು ಕೈ
ಜೋಡಿಸಿ ನಿಂತು ಶ್ರೀರಾಮನ ಸ್ತೋತ್ರ
ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ರೀತಿ ಅದ್ಭುತವಾದ
ಕನಸನ್ನು ಕಂಡ ಸುಭಾಹುವಿಗೆ
ಜ್ಞಾನೋದಯವಾಗಿ ಶತ್ರುಘ್ನನ ಚರಣಗಳ
ಸ್ವರ್ಥ ಮಾಡಿ ಯುದ್ಧ ನಿಲ್ಲಿಸಲು ತನ್ನವರಿಗೆಲ್ಲಾ
ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

94. ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಾಮನನ್ನು ನೋಡಿದವರು ಯಾರು ?
- ದಮನ
 - ಹನುಮಂತ
 - ಶತ್ರುಘ್ನ
 - ಸುಭಾಯ
95. ಸುಭಾಯ ಕಂಡ ಕನಸಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಾಮ ಯಾವ ನದಿ ತೀರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದನು ?
- ಗಂಗಾ
 - ಯಮುನಾ
 - ಸರಯೂ
 - ಗೋದಾವರಿ
96. ಜಾಣ್ಣನೋದಯವಾದ ಮೇಲೆ ಸುಭಾಯ ಯಾರ ಚರಣ ಸ್ವರ್ತಿಸುತ್ತಾನೆ ?
- ಹನುಮಂತ
 - ಶ್ರೀರಾಮ
 - ಶತ್ರುಘ್ನ
 - ದೇವತೆಗಳು
97. ಸುಭಾಮುವಿನ ಕನಸಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಶ್ರೀರಾಮ ಯಾರಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತಾನೆ ?
- ಕಬಿಸೇನೆ
 - ಸುಭಾಮುವಿನ ಸೇನೆ
 - ರಾಕ್ಷಸರಿಂದ
 - ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು, ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳು
98. ಯಾವ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಈ ಕಥೆ ಬರುತ್ತದೆ ?
- ಚಾವುಂಡರಾಯ ಪುರಾಣ
 - ರಾಮಾಚರಿತ ಮಾನಸ
 - ಪದ್ಮ ಪುರಾಣ
 - ವಾಲ್ಮೀಕಿ ರಾಮಾಯಣ
99. ರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದ ಅಶ್ವವು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ನಿಂತಿತು.
- ರಾಜಾನಗರಿ
 - ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ
 - ಚಕ್ರಾಂಕನಗರಿ
 - ಅಯೋಧ್ಯಾನಗರಿ
100. 'ಚಕ್ರಾಂಕನಗರಿ'ಯ ರಾಜ ಯಾರು ?
- ಸುಭಾಯ
 - ದಮನ
 - ಶ್ರೀರಾಮ
 - ಹನುಮಂತ